

Seltenes Glück

G. P. Telemann

Ein stand, der ohn ge - fahr ist, ein gu - ter ruhm, der wahr ist, ein

6 6 4 3 6

This system contains the first five measures of the piece. The vocal line is in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a common time signature. The piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are: "Ein stand, der ohn ge - fahr ist, ein gu - ter ruhm, der wahr ist, ein". The piano part features a simple harmonic accompaniment with notes 6, 6, 4, 3, and 6.

ca - pi - tal, das baar ist, ein es - sen, das fein gahr ist, ein

6 6 6 # 6

This system contains measures 6 through 10. The vocal line continues with the lyrics: "ca - pi - tal, das baar ist, ein es - sen, das fein gahr ist, ein". The piano part continues with notes #, 6, 6, 6, #, and 6.

trunck, der frisch und klar ist, ein weib, das gu - ter haar ist, und un - ter zwan - zig

tr tr tr tr tr

6 4+ 6 6 6 6

This system contains measures 11 through 13. The vocal line includes trills (tr) over the words "weib" and "haar". The lyrics are: "trunck, der frisch und klar ist, ein weib, das gu - ter haar ist, und un - ter zwan - zig". The piano part continues with notes 6, 4+, 6, 6, 6, and 6.

tr

14

jahr ist: wenn diß zu - sam - men dar ist, das heißt ein glück, das rar ist.

6 6 6 5

This system contains the final four measures (14-17) of the piece. The vocal line begins with a trill (tr) over the word "jahr". The lyrics are: "jahr ist: wenn diß zu - sam - men dar ist, das heißt ein glück, das rar ist." The piano part concludes with notes 6, 6, 6, and 5.